

CONCEPT

VOL. 111

INTERNATIONAL MAGAZINE OF COMPETITION NO. 07 | 2008

Zaha Hadid
Daniel Libeskind
SMAQ Architecture Urbanism Research

사우디 아라비아 문화센터
(주)원양건축사사무소
서울특별시 상상어린이 공원
안성축협 축산종합타운



SBB Development _ Zurich, Switzerland

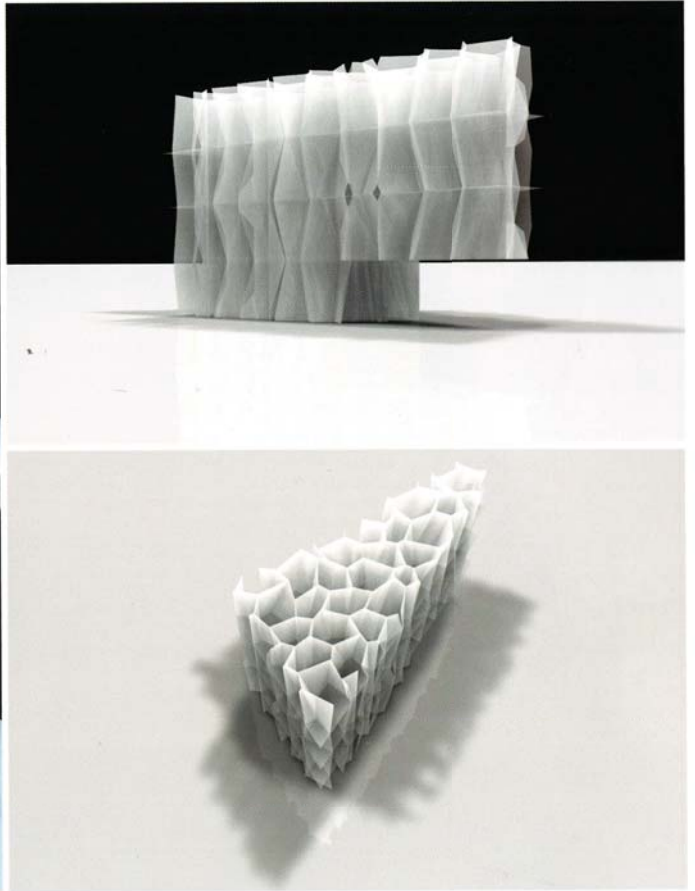
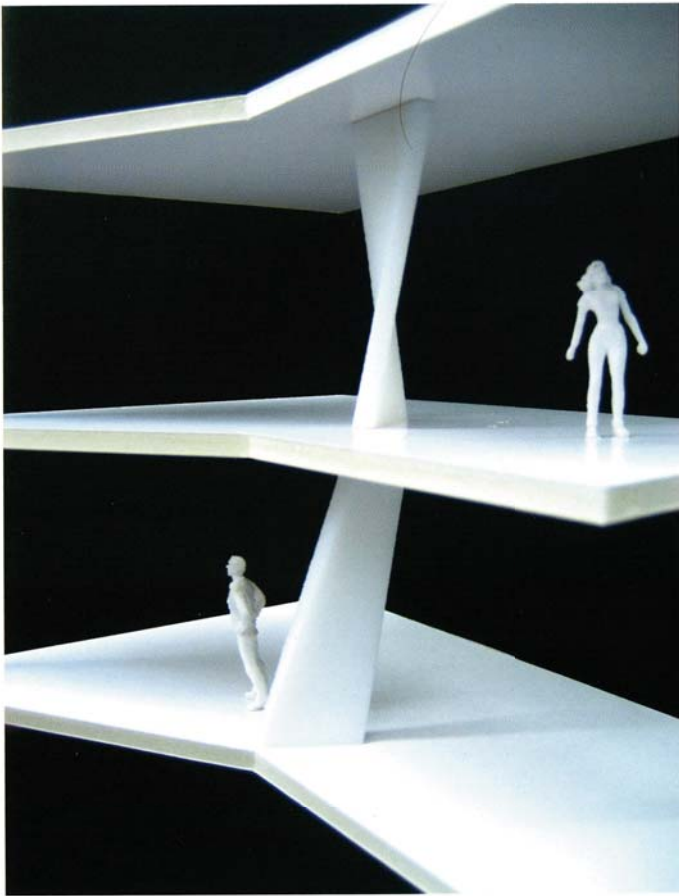
SBB 디벨로프먼트 _ 취리히, 스위스

Hosoya Schaefer Architects



Master Plan

Location Zurich, Switzerland District City Center Use Office, Housing, Retail, Restaurants Site Area 7,000m² Bldg. Area 3,420m² Gross Floor Area 30,855m² Bldg. Coverage Ratio 92% (Inner Perimeter) Gross Floor Ratio 4.40% Bldg. Scale 2 Stories below Ground, 12 Stories above Ground Structure Precast Concrete Max. Height 40m Landscape Area 7,000m² Parking Lot 75 Cars Exterior Finish Glass, Concrete, Wood



The proposal layers the functions horizontally resulting in deep floor slabs that are lit with internal courts and light wells. Since all the layers have different spatial and structural requirements a flexible hexagonal module has been adopted. Each hexagon is supported by three "ribbon columns" that can change orientation relative to the module and move from corner to corner. This allows for smooth adjustments between floors without expensive and inefficient transfer structure. In the front area of the building the ribbon columns run diagonally through the floors and together with vertical tension rods form a large truss supporting the cantilevered front of the building. The three housing types are separated by roof gardens providing a variety of spaces, public and private, on the upper floors.

Written by Hosoya Schaefer Architects

계획은 안마당을 환하게 해주는 두꺼운 마루 석판들을 수평으로 쌓아 올리는 것이다. 모든 층들에는 다양한 구조적 요건들이 있기 때문에, 6각형 모듈이 적합하다. 각 6각형들은 코너에서 코너로 움직이며 모듈에 맞게 변화시킬 수 있는 '리본모양의 기둥' 세 개로 유지된다. 이것은 비싸고 비효율적인 이동기구 없이도 바닥 사이를 부드럽게 조정해준다. 빌딩의 앞면에서, 리본모양의 기둥들은 바닥을 통하여 빌딩의 외팔보처럼 튀어 나온 앞면을 지지하는 큰 다발에서부터 수직으로 뻗은 막대들과 함께 비스듬하게 세워져 있다. 집은 다양한 공간들을 제공하는 옥상정원들, 공적인 공간과 사적인 공간이 있는 세 가지 유형으로 나뉜다.

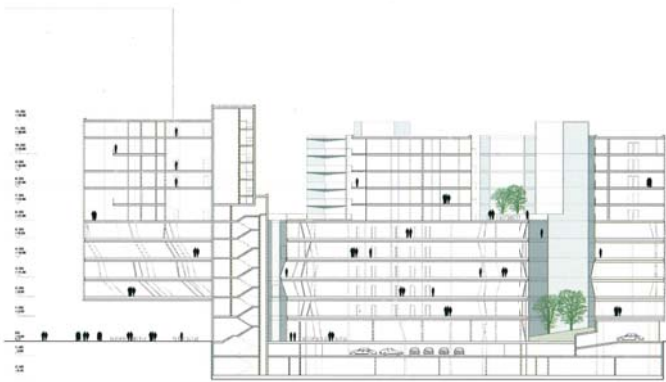
글 / 호소야 세이퍼 아키텍츠



3rd Floor Plan - Office



6th Floor Plan - Housing



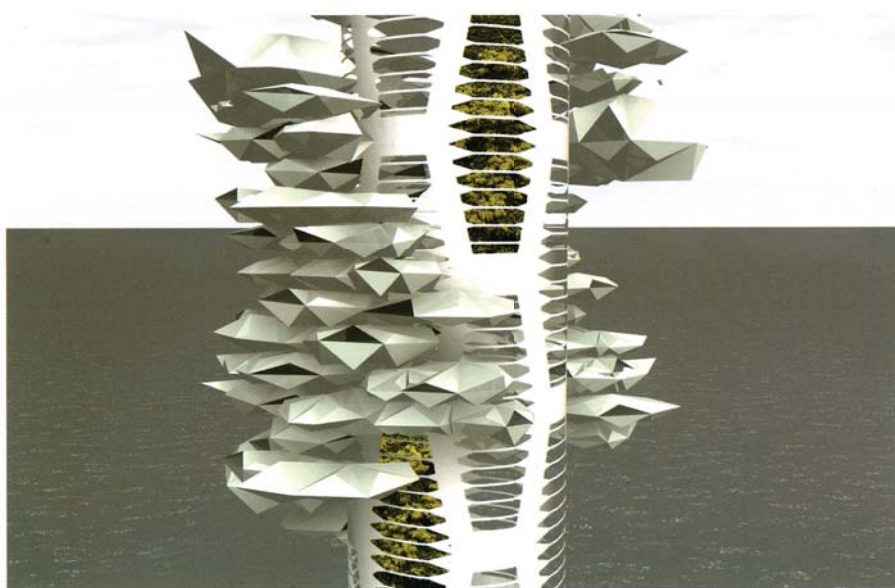
North - East Elevation





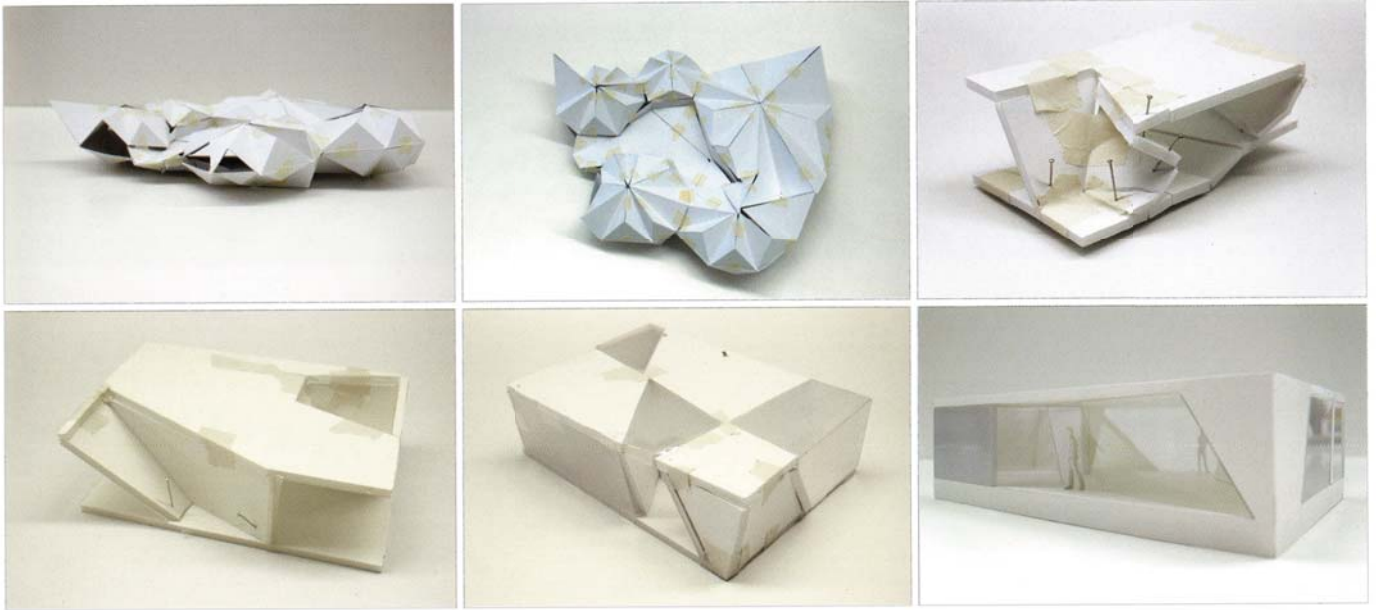
Floating House _ Wolfsburg, Germany

플로팅 하우스 _ 볼프스부르크, 독일
Hosoya Schaefer Architects



Vertical Cell Arrangement

Location Wolfsburg, Germany Use Multiple Structure
Composite Structural Insulated Panels Exterior Finish
Fiber Glas Client Autostadt GmbH Architect Team
Hosoya Schaefer Architects - Markus Schaefer, Hiromi
Hosoya, Martin Tann, Roland Schreiber / Structure -
Mitsuhiro Kanada (Structural Engineer / Arup)

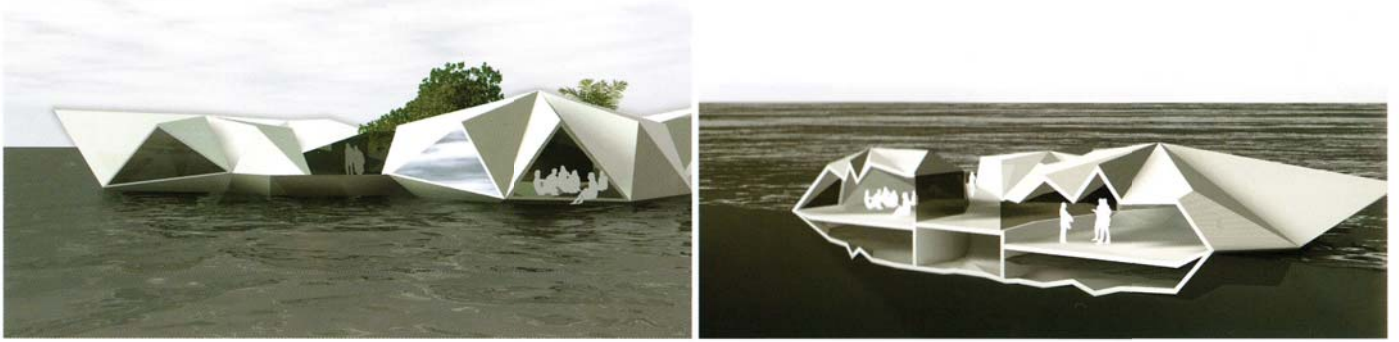


The task for the Floating house project was to think in new ways and design an unconventional structure using a technology, which originated in the boat building industry. The material used is a sandwich board with a polyurethane core, coated by fiberglass. These foam boards provide great possibilities for new building processes. Since the panels are construction material and insulation at the same time, it is possible to build monocoque structures without additional supports, frames or fasteners. The boards are cut by common tools or a CNC milling machine and are simply glued together, which makes detailing and constructing very easy. The whole building process works like model making on big scale, is cheap and takes only a very short time to construct. These advantages predestine the material for low cost housing e.g. in disaster areas in the world. Being light enough to float on water enables the sandwich boards to be used for structures on rivers, lakes or flood prone areas. Based on this material an integrated concept for the VW Autostadt in Wolfsburg, Germany was developed. The aim was not only to propose structures that fit the special properties of the material, but also to think about new and sustainable ways of living and how they could be presented in a pavilion.

Written By Hosoya Schaefer Architects

플로팅 하우스와 관련한 프로젝트 업무는 참신한 발상에 과학기술을 접목시킨 틀에 얽매이지 않은 구조를 디자인하는 것으로서, 이는 보트 빌딩산업에서 유래했다. 여기에는 섬유유리를 덮은 폴리우레탄 가닥으로 된 샌드위치 보드가 사용된다. 이 보드는 새 건물을 지을 때 굉장히 유용하다. 그것들이 건축자재이면서 동시에 절연체 역할을 하기 때문에, 부수적인 지지물들인 뼈대나 잠금장치 없이도 모노코크식 건물을 지을 수 있다. 그 보드는 일반적인 연장들이나 CNC 프레이즈반으로 잘라지고, 서로 붙이는 것이 간단하기 때문에 손쉽게 다룰 수 있다. 큰 규모의 건물을 만드는 것처럼 전체적인 건축과정은 쉽고 걸리는 시간도 짧다. 이런 이점이 있기에 전 세계적으로 재해지역과 같은 곳에서 낮은 비용으로 이런 집을 짓는다. 샌드위치 보드는 물에 뜰만큼 충분히 가벼워서 강, 호수 혹은 홍수가 난 지역의 건축자재로 사용된다. 이런 자재를 바탕으로, 독일 볼프스부르크에 있는 VW 오토슈타트의 철학이 완성되었다. 목표는 자재의 고유한 특성에 맞는 구조를 제안하는 것뿐 아니라, 생활을 지속할 수 있는 건축방법 및 가설 건축물에서 보여줄 수 있는 건축방법들에 대해 생각하는 것이다.

글 / 호소야 세이퍼 아키텍츠

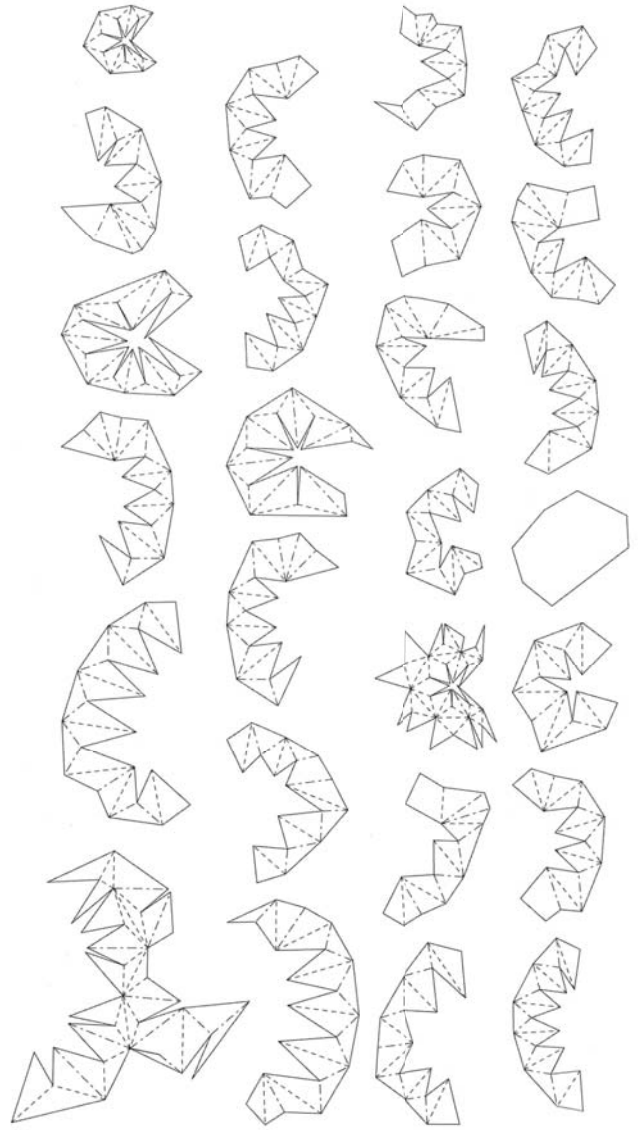
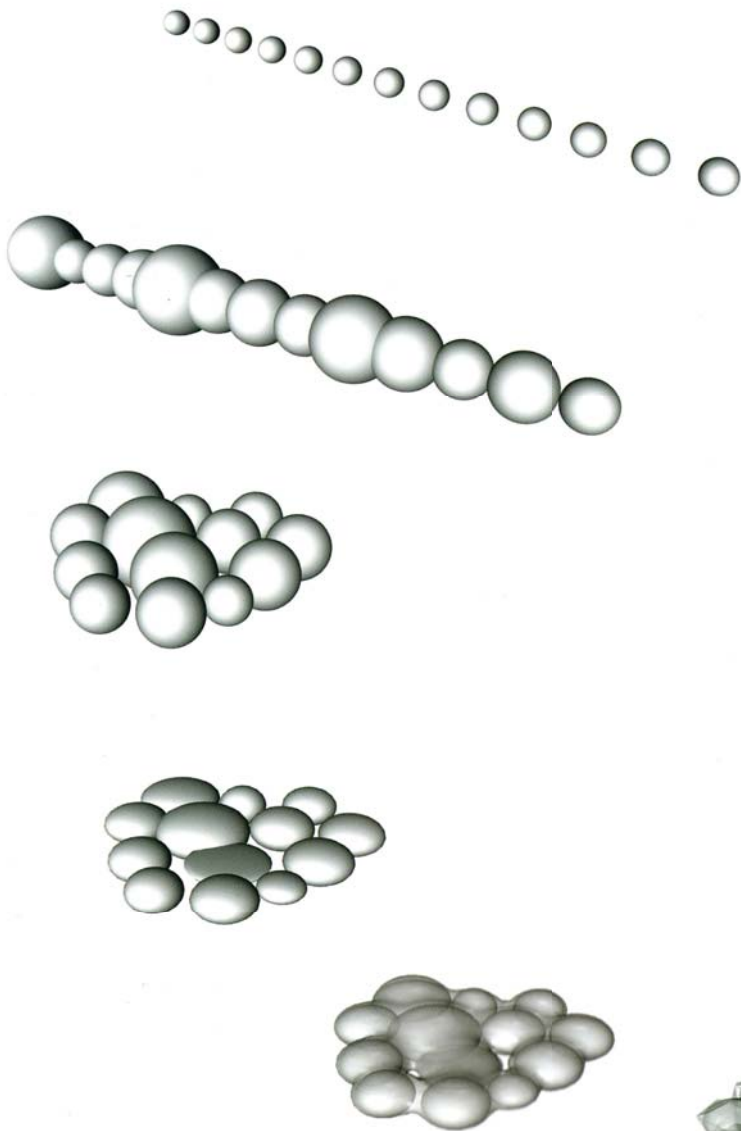


Floating Cell Structure Inside and Outside





Alternative Proposal 'Box'



Generating the Cell Cutting Patterns